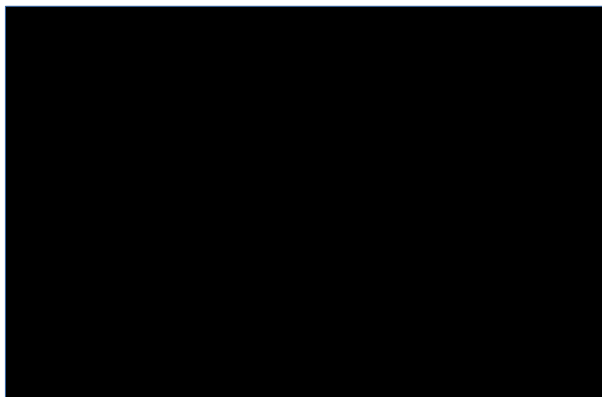


# Lisa Pietrini



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

05/2010	Diplôme d'études en langue française (DELF B1)
A.S. 2010/2011	<b>Diploma di Liceo Linguistico</b> Liceo Scientifico statale "Ettore Majorana" di Orvieto Con votazione complessiva: 81/100
Dal 16/03/2009 al 20/03/2009	Stage linguistico per la lingua inglese livello "Low Intermediate" EC Malta, "Language House" – Malta
A .A. 2008/2009	<b>Licenza di Teoria e Solfeggio</b> Istituto superiore di studi musicali "G. Briccialdi" di Terni Con votazione 6,10/10
Dal 2009	Iscritta all'Accademia di perfezionamento come Canto Lirico presso l'Associazione Musicale "Spazio Musica" di Genova, sotto la cura del Soprano Gabriella Ravazzi
Dal 19/04/2010 al 23/04/2010	Stage linguistico per la lingua spagnola Livello B1 di 15 ore "Audio Gil" Spanish institute – Castellón (España)
Dal A.A. 2012/2013 al A.A. 2013/2014	Iscritta, presso il Conservatorio di musica statale "N. Paganini" di Genova, ai corsi Pre Accademici della classe di Canto Lirico
Dal A.S. 2014/2015	Partecipazione al Corso di Formazione per Direttori di Cori Scolastici della Scuola Primaria e Secondaria c/o la Domus Pacis – Assisi (PG)
Dal 26/09/2014 al 28/09/2014	Partecipazione a Roma al Convegno – Pellegrinaggio "CANTARE LA FEDE, Musica a servizio della Liturgia e dell'Evangelizzazione".
Dal A.A. 2015/2016	Iscritta, presso il Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi", ai corsi Accademici di I Livello della classe di Canto Lirico
Dal 18/07/2016 al 07/08/2016	Laboratorio Lirico "La cambiale di matrimonio" di G. Rossini, a cura dell'Ass. "Spazio Musica" di Genova c/o Orvieto (TR)
Dal 17/07/2017 Al 07/08/2017	Laboratorio Lirico "Così fan tutte" di W. A. Mozart, a cura dell'Ass. "Spazio Musica" di Genova c/o Orvieto (TR)

**Consapevole delle sanzioni penali previste nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 e ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 455 del 28 dicembre 2000, dichiaro quanto segue:**

18/12/2018

**Diploma Accademico di I livello (Laurea triennale)  
in Canto**

Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia  
con votazione 110/110 e Lode

Dal A.A. 2018/2019  
al A.A. 2019/2020

Iscritta, presso il Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi",  
ai corsi Accademici di II livello della classe di Canto Lirico

24/05/2021

**Diploma Accademico di II livello (Laurea Magistrale)  
in Canto**

Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia  
con votazione 110/110 e Lode

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

Dal 20/02/2015  
al 31/05/2015

**Commessa Call Center**

Con contratto a progetto  
c/o Mediakom Srl – Orvieto (TR)

Dal A.S. 2013/2014

**Collaboratore a progetto in qualità di Insegnante di Musica**

per attività curriculari, presso L'Istituto Comprensivo "Muzio Cappelletti" di Allerona (TR), per  
progetti scolastici dell'Ass. Culturale Coro Polifonico "Canto Libero".

Dal A.S. 2015/2016

**Collaboratore a progetto in qualità di Insegnante di Canto e Propedeutica**

Progetto "Facciamo musica" della Banda di Allerona e dell'Ass. Culturale Coro Polifonico  
"Canto Libero", c/o i locali dell'Ass. Culturale Coro Polifonico "Canto Libero", in collaborazione  
con il Comune di Allerona, l'Istituto Comprensivo "Muzio Cappelletti" e la Pro-Loce di Allerona

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO	
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale
Inglese	B1	B2	B1	B1
Francese	B1	C1	B1	B1
Spagnolo	B1	C1	B1	B1

DELTA – LIVELLO B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato  
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze  
informatiche

- Buona conoscenza dei programmi Office™ (Word™, Excel™ e  
PowerPoint™) acquisita con la pratica durante il tempo libero e nell'aiuto volontario presso un ufficio  
amministrativo

**Consapevole delle sanzioni penali previste nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 e ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 455 del 28 dicembre 2000, dichiaro quanto segue:**

**Capacità e  
Competenze artistiche**

- Teoria e Solfeggio, studiato per 5 anni con il M° Silvia Cerquaglia e 2 anni per la preparazione alla Licenza con il M° Enrico Bianchi
- Iscritta al corso di Sassofono nella Scuola comunale di Musica dell'Associazione Culturale "Luigi Mancinelli" poi Associazione Culturale "A. Casasole" dal 2003 al 2011
- Iscritta al corso di Canto Corale nella Scuola comunale di Musica dell'Associazione Culturale "Luigi Mancinelli" poi Associazione Culturale "A. Casasole" dal 2007 al 2009
- Iscritta alla Compagnia Teatrale "Compagnia di Mastro Titta" come voce solista del Coro e successivamente Preparatrice del Coro dal 2010 al 2012
- Studio del Canto Lirico sotto la cura del Soprano Gabriella Ravazzi
- Partecipazione come corista e figurante in opere liriche messe in scena dall'Associazione "Spazio Musica" dal 2006
- Partecipazione, nel ruolo di "Clarina", alla messa in scena dell'opera "Cambiale di matrimonio" di Gioacchino Rossini il 06/08/2016 c/o il Teatro "L. Mancinelli" di Orvieto (TR)
- Partecipazione, nel ruolo di "Despina", alla messa in scena dell'opera "Così fan tutte" di Wolfgang Amadeus Mozart il 08/08/2017, c/o piazza S. Maria di Allerona
- Partecipazione, nel ruolo di "Berta", alla messa in scena dell'opera "Il Barbiere di Siviglia" di Gioacchino Rossini il 06/08/2020 c/o il Teatro "L. Mancinelli" di Orvieto (TR)

**Patente di guida**

BS

**Dal 14/02/2014**

Iscritta all'ufficio di collocamento di Terni nelle liste Categorie Protette art.8 L.68/99.

Data 26/05/2021

FIRMA

